

LA GAZETTE DE SEUILLAC



JOURNAL À PARUTION ÉPISODIQUE - INSCRIVEZ-VOUS À NOTRE NEWSLETTER ET ALERTES FLASH

[CLIQUEZ ICI](#)

D'AUZAT AU CASINO BARRIÈRE EN PASSANT PAR LA STAR'AC IL ÉTAIT UNE FOIS... HODA



Née à Foix le 9 juillet 1979 d'un père ouvrier dans une usine d'aluminium et d'une mère au foyer, Hoda a grandi entourée de ses deux frères à Auzat, petit village de la vallée de Vicdessos en Ariège, village qu'elle quitta ensuite pour poursuivre des études supérieures à Toulouse. Elle obtint un Deug d'anglais en faisant des petits boulots en parallèle pour financer ses études et son loyer à la cité Universitaire. Mais ce qu'elle aime Hoda par dessus tout, c'est chanter. Elle intègre donc un orchestre toulousain (Olympia) où elle rencontre son époux, musicien lui aussi, Christophe. Elle quitte ensuite l'orchestre en 2003 pour retourner à la fac et reprendre des études dans le but de devenir professeur des écoles, sa deuxième passion. Elle devient également vendeuse en boulangerie où elle rentra comme simple vendeuse en octobre 2003 et en partira en tant que responsable de 4 points de vente fin juin 2004. Elle intègre ensuite un groupe exclusivement féminin : Les Gazelles.

Et puis vint le jour où elle tenta sa chance au casting de la star academy, à tout hasard. Elle sortit rapidement du lot et fût bien évidemment sélectionnée pour participer au quatrième volet de l'émission. Elle s'est donc envolée pour Paris, sans savoir si elle partait pour une semaine, deux semaines, un mois... ou 4 mois complets. Son talent et son travail acharné l'ont menée jusqu'en demi-finale où elle fut finalement éliminée face à Lucie Bernardoni malgré les grands artistes qu'elle a su épater grâce à sa voix belle et puissante. C'est donc presque 4 mois complets qu'Hoda passa dans le château de Dammarie-les-Lys. Elle participa ensuite à la tournée de l'émission qui sillonna la France et sortit son premier single en mars 2005 "Quelqu'un pour quelqu'un". Une fois cette aventure terminée Hoda épousa Christophe, en France et au Maroc, où Hoda retrouve ses racines. Ils eurent ensuite leur premier enfant Sohel en 2007.

En juin 2009, on la retrouve dans un opéra contemporain intitulé "Pastorale" composé par Gérard Pesson où elle tint le rôle de Phillis. En parallèle elle ne cesse jamais de chanter pour le plus grand plaisir de son public qu'elle retrouve aux quatre coins de la France, par le biais de représentations diverses dont une qui a pour but de rendre hommage à Gregory Lemarchal et qui récolte des fonds pour son association. Elle enregistra également la BO du film d'Emmanuel Salinger "La grande vie" sorti le 4 novembre 2009.



Le 7 février 2014, le Foyer Culturel d'Auzat était au Casino Barrière et applaudissait Hoda